

SÉRIE COLETÂNEAS

2018

## CELEBRAÇÕES CRISTÃS

### PÁSCOA

“Rendei graças ao Senhor, invocai o seu nome,  
fazei conhecidos, entre os povos,  
os seus feitos.

Cantai-lhe, cantai-lhe salmos;  
narrai todas as suas maravilhas.”

(1Cr 16.8-9)

PROGRAMA DE PÁSCOA

(completo)

## **“O SANGUE DO CORDEIRO”**

(Por Magali Schmiedt)

(ELABORADO PARA SER APRESENTADO POR GRUPO JUVENIL)

## ABERTURA

(Saudação e apresentação do tema do programa)

A Páscoa cristã nos faz meditar no sacrifício e na vitória de Jesus para nos oferecer perdão, vida e salvação. O sangue do cordeiro está presente na Bíblia em todas as passagens que revelam o plano de salvação que Deus preparou para suas criaturas. Neste programa, queremos aprender ou lembrar com as palavras do livro de Hebreus, capítulo 13, versículos 20 e 21: “Deus ressuscitou o nosso Senhor Jesus, que, por causa da sua morte na cruz, é o Grande Pastor do rebanho. E é por meio do sangue de Jesus que a aliança eterna é selada. Que o Deus da paz lhes dê tudo de bom que vocês precisam para fazer a sua vontade. E que ele, por meio de Jesus Cristo, faça em nós tudo o que lhe agrada. E a Cristo seja dada a glória para todo o sempre! Amém!

## MÚSICA

(Todos) “Vim para adorar-te” (grupo Quatro por Um)

Link letra e música: <https://www.vagalume.com.br/4x1/vim-para-adorar-te.html>

## ORAÇÃO

### PARTE 1

#### A PRIMEIRA PÁSCOA

(Palco escuro ou cortinas fechadas)

Este momento inicia com cinco pessoas que entram devagar, uma após a outra, mostrando cartazes que marcam a época com as palavras, na sequência indicada. Passam pela frente do palco e saem do outro lado.



Cartazes: Antigo Testamento/Egito/Sofrimento/Promessa de Libertação/Festa da Páscoa

#### CENA 1 – O sangue do cordeiro na primeira Páscoa

TEXTO BÍBLICO: Êxodo 12.1-14

(Luz no palco ou cortinas abertas)

- cenário – frente de uma casa de época com abertura da porta;
- personagens – uma família completa com vestimentas de época;
- materiais – um cesto ou vasilha com tinta guache vermelha e um pincel tipo brocha;
- apresentação:

(Uma pessoa faz a leitura do texto)

O SENHOR Deus falou com Moisés e Arão no Egito. Ele disse: — Este mês será para vocês o primeiro mês do ano. Diga a todo o povo israelita o seguinte: no dia dez deste mês cada pai de família escolherá um carneirinho ou um cabrito para a sua família, isto é, um animal para cada casa. Se a família for pequena demais para comer o animal inteiro, então o dono da casa e o seu vizinho mais próximo o comerão juntos, repartindo-o de acordo com o número de pessoas e a quantidade que cada um puder comer. O animal deverá ser um carneirinho ou um cabrito sem defeito, de um ano. Vocês o guardarão até o dia catorze deste mês, e na tarde desse dia todo o povo israelita matará os animais. Pegarão um pouco do sangue e o passarão nos batentes dos lados e de cima das portas das casas onde os animais vão ser comidos. Nessa noite a carne deverá



ser assada na brasa e comida com pães sem fermento e com ervas amargas. A carne não deverá ser comida crua nem cozida; o animal inteiro, incluindo a cabeça, as pernas e os miúdos, será assado na brasa. Não deixem nada para o dia seguinte e queimem o que sobrar. Já vestidos, calçados e segurando o bastão, comam depressa o animal. Esta é a Páscoa de Deus, o SENHOR.

— Nessa noite eu passarei pela terra do Egito e matarei todos os primeiros filhos, tanto das pessoas como dos animais. E castigarei todos os deuses do Egito. Eu sou o SENHOR. O sangue nos batentes das portas será um sinal para marcar as casas onde vocês moram. Quando estiver castigando o Egito, eu verei o sangue e então passarei por vocês sem parar, para que não sejam destruídos por essa praga. Comemorem esse dia como festa religiosa para lembrar que eu, o SENHOR, fiz isso. Vocês e os seus descendentes devem comemorar a Festa da Páscoa para sempre.

(Fundo musical) Em seguida, a família sai da casa, reúne-se do lado de fora e, o pai, com o cesto na mão, pinta com o sangue os umbrais da porta. Depois todos entram e fecham a porta.

(Apagam-se as luzes ou fecham-se as cortinas)

## PARTE 2

### MORTE E RESSURREIÇÃO DE JESUS:

(Palco escuro ou cortinas fechadas)

Este momento inicia de forma semelhante, com seis pessoas que entram devagar, uma após outra, mostrando cartazes que marcam a época, na sequência abaixo. Passam pela frente do palco e saem do outro lado.



Cartazes: Novo testamento/Jerusalém/Crucificação/Sexta-feira Santa/Sofrimento/Morte

### CENA 2 – O sangue do Cordeiro Jesus

TEXTO BÍBLICO: 1Pedro 1.19-21

MÚSICA: “Em suas mãos” (grupo Cimbballuz)

Link música: <https://www.youtube.com/watch?v=NTSL6zLdYBM>

(Luz na cruz ou cortinas abertas)

- cenário – uma cruz no centro do palco;
- personagens – Jesus, com uma faixa vermelha ao redor do pescoço, caída à frente; grupo de dança e/ou uma pessoa que faça uma coreografia ou interprete a música;
- materiais – cruz, faixa vermelha, faixa branca;
- apresentação:

(uma pessoa faz a leitura do texto)



Vocês foram libertados pelo precioso sangue de Cristo, que era como um cordeiro sem defeito nem mancha. Ele foi escolhido por Deus antes da criação do mundo e foi revelado nestes últimos tempos em benefício de vocês. Por meio dele vocês creem em Deus, que o ressuscitou e lhe deu glória. Assim a fé e a esperança que vocês têm estão firmadas em Deus. “

Jesus aparece na posição crucificado em frente a cruz, com um tecido vermelho sobre ele e cabeça baixa. A música é apresentada durante esta cena, com a coreografia, e, no final dela, apagam-se as luzes; quando são reacendidas, com um ou dois flashes, a cruz está vazia, apenas com a faixa branca colocada sobre ela.

(Apagam-se as luzes ou fecham-se as cortinas)

## PARTE 3

### A FÉ NO SALVADOR

(Palco escuro ou cortinas fechadas)

Este momento inicia de forma semelhante, porém com oito pessoas que entram devagar, uma após outra, mostrando cartazes que marcam a época, na sequência abaixo. Passam pela frente do palco e saem do outro lado.



Cartazes: Hoje/Em todos os lugares/Festa da Páscoa/Perdão/Salvação/Alegria/Ressurreição/Vida

### CENA 3: O sangue do Cordeiro que perdoa e salva

TEXTO BÍBLICO: 1João 1.7

(Luz no palco ou cortinas abertas)

- cenário – pode ser rua, escola, casa;
- personagens – pessoas vestidas com camisetas brancas; Jesus vestido com uma túnica branca;
- materiais – o mesmo cesto ou vasilha com tinta vermelha do início;
- apresentação:

(Uma pessoa faz a leitura do texto)

**“Porém, se vivemos na luz, como Deus está na luz, então estamos unidos uns com os outros, e o sangue de Jesus, o seu Filho, nos limpa de todo pecado.”**

(Fundo musical) Pessoas vestidas com camisetas brancas entram e se posicionam em diferentes locais do cenário, em duplas ou pequenos grupos conversando. Jesus aparece e vai ao encontro delas com o cesto nas mãos; uma por uma, ajoelham-se diante dele em posição de oração; Jesus as levanta, molha a mão na tinta e passa no coração de cada uma em forma de cruz. As pessoas agradecem e saem com expressões de paz e felicidade.

(Apagam-se as luzes ou fecham-se as cortinas)



### MENSAGEM FINAL

(Opcional)

### ORAÇÃO

### MÚSICA

(Todos cantam; na segunda parte se cumprimentam)

“Celebrar Jesus” (grupo Cimbballuz)

Link música: [https://www.youtube.com/watch?v=JsP5BcD0\\_qI](https://www.youtube.com/watch?v=JsP5BcD0_qI)

### ENCERRAMENTO

Palavras finais e entrega de cartões ou lembrancinhas.